



Dr. John Ratledge, Founder and Artistic Director  
Rebecca Turner, Executive Director and Artist-in-Residence  
Annalisa Monticelli, Assistant Director

*Palazzo Bassi Brugnatelli*  
Via Donna Ida Fumagalli, 23

**Concerto per il M.U.S.T.**

Vimercate, Italy  
9:00 PM  
3 luglio 2017

“Chi mi frena in tal momento” Sextetto dalla *Lucia di Lammermoor* Gaetano Donizetti  
Stafford Turner, Jacob Lassetter, Kait Turner, Alexis Pinero-Benson,  
Luigi Enriquez, Shannon Longobardo

“Ideale” Francesco Paolo Tosti  
Alexis Pinero-Benson, Tenore  
Mildred Roche, Pianista

“Caro Nome” dal *Rigoletto* Giuseppe Verdi  
Kait Turner, Soprano  
Mildred Roche, Pianista

“Toreador Song” dalla *Carmen* Georges Bizet  
Jacob Lassetter, Baritono  
Mildred Roche, Pianista

\* \* \* \* \*

“Voi che sapete” da *Le Nozze di Figaro* Wolfgang Amadeus Mozart  
Breffni Kirkpatrick, Mezzo-Soprano  
Ian Aipperspach, Direttore

“Una furtiva lagrima” da *L’elisir d’Amore* Gaetano Donizetti  
Luigi Enriquez, Tenore  
Ian Aipperspach, Direttore

“Ach, ich fühl’s” da *Die Zauberflöte* Wolfgang Amadeus Mozart  
Sophie Shugart, Soprano  
Ian Aipperspach, Direttore

“Largo al factotum” dal *Barbiere di Siviglia* Gioacchino Rossini  
Jacob Lassetter, Baritono  
John Ratledge, Direttore

**-Intervallo-**

“Il Padrino” Rota/Alibrandi  
*Orchestra del Simposio Bassi Brungnatelli*  
Elia Leon Mariani, Paola Diamanti, Paolo Alibrandi, Francesco Dessy,  
Paolo Guglielmetti, Annalisa Monticelli

“Quando m’en vo” dalla *Boheme* Giacomo Puccini  
Natalie Longobardo, Soprano  
Ian Aipperspach, Direttore

“Madamina, il catalogo è questo” da *Don Giovanni* Wolfgang Amadeus Mozart  
Stafford Turner, Basso-Baritono  
Ian Aipperspach, Direttore

“Un bel di vedremo” dalla *Madame Butterfly* Giacomo Puccini  
Karen Kanakas, Soprano  
John Ratledge, Direttore

“Libertango” Paolo Alibrandi, Arr.  
*Orchestra del Simposio Bassi Brungnatelli*  
Elia Leon Mariani, Paola Diamanti, Paolo Alibrandi, Francesco Dessy,  
Paolo Guglielmetti. Annalisa Monticelli.

\* \* \* \* \*

“Finale a sorpresa”  
Allievi, maestri, orchestra e pubblico.